

Giudizi descrittivi Alunni DVA Sc. Primaria

Italiano

Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno, ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso e le informazioni solo in parte; partecipa per tempi molto brevi agli scambi comunicativi	L'alunno ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso e le informazioni essenziali; partecipa per tempi brevi agli scambi comunicativi	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali; partecipa opportunamente agli scambi comunicativi	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali; partecipa attivamente agli scambi comunicativi	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni; partecipa attivamente e in modo pertinente agli scambi comunicativi	L'alunno ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni; partecipa attivamente e in maniera costruttiva agli scambi comunicativi
LETTURA	Legge testi/parole con difficoltà, comprende il significato del	Legge testi /parole in maniera meccanica, comprende il significato essenziale del testo.	Legge testi /parole in maniera per lo più corretta e scorrevole, comprende il	Legge testi/parole in maniera corretta, comprende il significato del	Legge testi/parole in maniera corretta ed espressiva comprende il significato del testo.	Legge testi/parole in maniera corretta, espressiva e scorrevole comprende il

	testo in maniera parziale.		significato del testo in modo discreto	testo in modo complessivo.		significato del testo in modo completo.
SCRITTURA	Scrive in modo impreciso	Scrive in modo parzialmente corretto.	Scrive in modo per lo più corretto e chiaro	Scrive in modo generalmente corretto e coerente	Scrive in modo corretto e coerente	Scrive in modo corretto, creativo e coerente.
RIFLESSIONE LINGUISTICA: Lessico e Grammatica	Riconosce in maniera incerta le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico essenziale.	Riconosce in maniera basilare le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico semplice.	Riconosce in maniera pertinente le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico adeguato.	Padroneggia in maniera per lo più corretta le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico più che adeguato	Padroneggia in maniera corretta le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico appropriato	Padroneggia in maniera globale le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico corretto e appropriato
Storia						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
USO DELLE FONTI	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo

	fatti in modo incerto	ricostruzione dei fatti in modo essenziale	fatti in modo per lo più adeguato	fatti in modo corretto	corretto e pertinente	corretto, pertinente e appropriato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo inadeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo per lo più adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e appropriato
STRUMENTI CONCETTUALI	Mostra di possedere solo in parte i concetti di famiglia, gruppo, regola	Mostra di possedere e applicare concetti di famiglia, gruppo, regola in modo essenziale	Mostra di possedere e applicare concetti di famiglia, gruppo, regola in modo abbastanza pertinente.	Mostra di possedere e applicare concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente	Mostra di possedere e applicare concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto	Mostra di possedere e applicare concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto e appropriato
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresenta concetti e conoscenze in modo impreciso	Rappresenta concetti e conoscenze in modo essenziale	Rappresenta concetti e conoscenze in modo per lo più corretto	Rappresenta concetti e conoscenze in modo corretto	Rappresenta concetti e conoscenze in modo corretto e appropriato	Rappresenta concetti e conoscenze in modo chiaro, corretto e appropriato
Geografia						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato

	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio vissuto in modo incerto	Si orienta nello spazio vissuto in modo adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo pertinente	Si orienta nello spazio vissuto in modo per lo più corretto	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto	Si orienta nello spazio vissuto in modo appropriato e corretto
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo impreciso	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo essenziale	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo pertinente	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo corretto	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo pertinente e corretto	Mostra di possedere e usare un linguaggio della geografia in modo appropriato e corretto
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua gli elementi di un ambiente in modo incerto	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale	Individua gli elementi di un ambiente in modo pertinente	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto	Individua gli elementi di un ambiente in modo pertinente e corretto	Individua gli elementi di un ambiente in modo appropriato e corretto
Ed. Civica						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
LA COSTITUZIONE	Va guidato nel rispettare le regole	Non sempre rispetta le regole. Comincia ad	Conosce le regole, per lo più le	Conosce in maniera adeguata	Conosce in maniera esaustiva le regole	Conosce in maniera approfondita le

	e nel riconoscere il proprio e l'altrui ruolo	interagire nel rispetto delle opinioni dei propri compagni.	rispetta. Interagisce, quasi sempre, nel rispetto delle opinioni dei propri compagni	le regole, le rispetta e riconosce il proprio ruolo e quello degli altri. Interagisce nel rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni.	della propria comunità di appartenenza, le rispetta e riconosce autonomamente il proprio ruolo e quello degli altri. Interagisce autonomamente nel rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni.	regole della propria comunità di appartenenza, le rispetta pienamente e ha consapevolezza del proprio ruolo e di quello degli altri. Interagisce autonomamente nel pieno rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni.
AGENDA 2030	L'alunno se sollecitato riconosce le problematiche legate a contesti noti.	L'alunno comincia a riconoscere le problematiche legate all'ambiente in cui vive.	L'alunno non sempre riconosce le problematiche legate all'ambiente in cui vive.	L'alunno riconosce, nel complesso, le problematiche legate all'ambiente in cui vive.	L'alunno riconosce le problematiche legate a diversi ambienti.	L'alunno riconosce autonomamente le problematiche legate a diversi ambienti.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizza con difficoltà le nuove tecnologie	Utilizza meccanicamente le nuove tecnologie	Utilizza adeguatamente le nuove tecnologie	Utilizza correttamente le nuove tecnologie	Utilizza con facilità e con consapevolezza le nuove tecnologie	Utilizza con dimestichezza le nuove tecnologie

INGLESE

Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
LISTENING	Ascolta e comprende in modo parziale.	Ascolta e comprende in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto.	Ascolta e comprende in modo pertinente.	Ascolta e comprende in modo corretto	Ascolta e comprende in modo corretto e appropriato
SPEAKING	Usa la lingua in modo incerto	Usa la lingua in modo parziale.	Usa la lingua in modo abbastanza corretto	Usa la lingua con pertinenza.	Usa la lingua in modo corretto	Usa la lingua in modo appropriato e corretto
READING	Legge in modo incerto	Legge in modo meccanico	Legge in modo abbastanza corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo scorrevole	Legge in modo scorrevole
WRITING	Scrive sotto dettatura in modo impreciso.	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo adeguato	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo abbastanza corretto.	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo per lo più corretto	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo corretto.	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo corretto e preciso.

Scienze						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo incompleto	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo abbastanza corretto.	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo per lo più corretto.	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto .	Osserva e individua qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e accurato
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo incerto	Effettua esperimenti, e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto	Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo per lo più corretto.	Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo corretto e accurato	Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo corretto, accurato e autonomo
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo incompleto usando il linguaggio scientifico in	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale usando il linguaggio scientifico in modo non sempre adeguato.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo generico usando il linguaggio scientifico in	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo adeguato usando il linguaggio scientifico in	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo preciso usando il linguaggio scientifico in modo corretto	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo accurato usando il linguaggio scientifico in modo corretto e accurato

	modo poco preciso.		modo per lo più adeguato	modo abbastanza corretto		
Tecnologia						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo pertinente	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso
PREVEDERE E IMMAGINARE	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo non adeguato	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo pertinente	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto	Realizza rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e originale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo impreciso	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo generico	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo generale e generico	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo generale per lo più pertinente	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo preciso	Conosce e utilizza oggetti e linguaggio in modo preciso e corretto

Arte e Immagine						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Si esprime e comunica producendo immagini in modo impreciso	Si esprime e comunica producendo immagini in modo essenziale	Si esprime e comunica producendo immagini in modo adeguato	Si esprime e comunica producendo immagini in modo corretto	Si esprime e comunica producendo immagini in modo creativo e corretto	Si esprime e comunica producendo immagini in modo creativo, corretto e originale
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo impreciso	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo essenziale	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo per lo più adeguato	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo adeguato	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo pertinente	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo appropriato
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo frammentario	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo parziale	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo appropriato	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo completo	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo consapevole	Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo consapevole e critico
Ed. Musicale						

Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
FRUIRE DI EVENTI SONORI	Ascolta distrattamente e discrimina diversi fenomeni sonori in modo poco preciso	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo adeguato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto	Ascolta con interesse e discrimina diversi fenomeni sonori in modo particolareggiato	Ascolta con attenzione e discrimina diversi fenomeni sonori in modo minuzioso
PRODURRE EVENTI SONORI	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo inadeguato	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo per lo più corretto	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo corretto	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo corretto e preciso	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo esauriente	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo sicuro
Ed. Fisica						
Nucleo	Iniziale	Base	Intermedio	Intermedio	Avanzato	Avanzato
	5	6	7	8	9	10
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Si coordina all'interno di uno spazio in modo non adeguato		Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto	Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso	Si coordina all'interno di uno spazio in modo completo	Si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro

		Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Organizza condotte motorie in modo incerto	Organizza condotte motorie lentamente	Organizza condotte motorie in modo graduale	Organizza condotte motorie prontamente	Organizza condotte motorie in modo sicuro	Organizza condotte motorie complesse in modo rapido ed autonomo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo parziale	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo pertinente	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente e con autocontrollo
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non sempre corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo